

III Ogólnopolski Festiwal Polskiej Piosenki Dziecięcej

ROZŚPIEWANA CIUCHCIA

Organizator: Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Chrzanowie

Data i Miejsce: 2 czerwca 2018 godz. 10:00, Klub „Stara Kotłownia” MOKSiR w Chrzanowie

Cele konkursu:

- Popularyzacja polskiej piosenki dziecięcej
- Promowanie dziecięcej twórczości muzycznej
- Stworzenie możliwości prezentacji solistów oraz duetów
- Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie upowszechniania śpiewu

Uczestnicy: soliści, duety w wieku do 13 lat.

Kategorie wiekowe:

- Przedszkola
- Klasy 1-3 szkoły podstawowej
- Klasy 4-6 szkoły podstawowej

Zgłoszenie i eliminacje:

Kwalifikacje do finału konkursu odbywają się na podstawie karty zgłoszeniowej (załącznik nr 1) dostępnej na stronie www.moksir.chrzanow.pl oraz nagrania. Do 27 kwietnia 2018 uczestnicy przesyłają wypełnioną kartę zgłoszeniową oraz płytę audio CD z nagraniem konkursowej piosenki, dostosowanej do możliwości warsztatowych i wieku wykonawców. Spośród wszystkich nagrań Jury, powołane przez Organizatora wybierze finalistów, którzy zaprezentują się na estradzie plenerowej podczas Dni Miasta Chrzanowa.

- Uczestnicy konkursu wykonują piosenkę z pół playbackiem
- Wypełnioną kartę zgłoszeniową wraz z nagraniem należy wysłać w nieprzekraczalnym terminie do 27 kwietnia 2018 roku (nie decyduje data stempla pocztowego) na adres: Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Chrzanowie, ul. Broniewskiego 4, 32-500 Chrzanów
- Każdy uczestnik konkursu może być członkiem tylko jednego zespołu wokalnego
- Każdy uczestnik prezentuje jeden utwór
- Każdy uczestnik prezentuje utwór w języku polskim z repertuaru dziecięcego
- Każdy uczestnik prezentuje utwór o czasie nieprzekraczającym 5 minut
- Do finału zostaje zakwalifikowanych 25 uczestników.
- Lista osób zakwalifikowanych będzie dostępna na stronie internetowej www.moksir.chrzanow.pl od dnia 16 maja 2018 r.
- Uczestnicy zakwalifikowani do finału konkursu udzielą Organizatorom zezwolenia w formie oświadczenia załączonego do regulaminu, na rozpowszechnianie swojego wizerunku w różnych formach przekazu prasowego, telewizyjnego, filmowego, radiowego, elektronicznego(załącznik nr 2).

Ocena:

Jury w trakcie oceny będzie brało pod uwagę dobór repertuaru, interpretację, ogólny wyraz artystyczny, osobowość artystyczną oraz technikę wykonania.

Nagrody:

Pierwsze trzy miejsca zostaną nagrodzone. Organizator przewiduje ewentualne wyróżnienia.

Informacje dodatkowe:

Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzygają Organizatorzy konkursu.